

Согласовано:

Руководитель МО учителей
русского языка и литературы 
В.И.Александрова
от 27.08.2018 г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР 
Кондратенко Т.А.

от 30 августа 2018 г.

Утверждаю:

Директор школы 
Н.В.Агафонова

Приказ № 446 от 31.08.2018 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тюхтетская средняя школа №1»**

**Рабочая программа
по предмету «Русский язык»
для 5 «А» класса**

Учитель: Агафонова Н.В.

с.Тюхтет
2018 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе

- Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05. 03. 2004;
- Федерального базисного учебного плана, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 1312 от 09.03.2004г.;
- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 классы: основной курс, элективные курсы / авт.-сост. С.И. Львова. - М.: Мнемозина, 2009.
- Русского языка. 9 класс. В 2 ч.: Учебника для общеобразовательных учреждений / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2013.

Общая характеристика курса «Русский язык» в 9 классе

Особенностью курса русского языка в 9 классе является его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности на каждом уроке. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности, лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационнокоммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст и т. п.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили и характер предъявления грамматического материала. В основу курса положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функции. Эта установка в первую очередь требует повышенного внимания к семантической стороне языка. Знакомство с разными типами языковых значений приводит школьников к убеждению, что определенным смыслом обладает не только слово, семантическое наполнение которого хорошо «просматривается», например, в толковых словарях, но и другие единицы языка.

Предмет «Русский язык» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 9 классе в общем объеме 68 часов, по 2 часа в неделю в соответствии с Образовательной программой, учебным планом школы и годовым календарным графиком.

Цели и задачи предмета «Русский язык» в области формирования системы знаний, умений, ключевых компетенций.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 9 классе продолжает формироваться и развиваться коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Содержание курса русского языка ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

В связи с этим курс русского языка направлен на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения;

о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка;

о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку:

Речевая деятельность. Аудирование. Фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого

пересказа; формулировать вопросы по содержанию текста; замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка.

Чтение. Понимать коммуникативную цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения; составлять конспект прочитанного текста; оценивать степень понимания содержания прочитанного текста; прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста.

Говорение. Создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы; владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики); строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка (Причастие — это особая форма глагола или самостоятельная часть речи?).

Письмо. Владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания; писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст изложения элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования); писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста; составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи); совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки.

Текстоведение. Проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, средства связи предложений, строение текста, языковые и речевые средства, характерные для данного текста).

Фонетика и орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. Владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

Лексикология и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей; верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

Морфология. Распознавать части речи и их формы в трудных случаях; правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; определять синтаксическую роль слов разных частей речи; опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа.

Орфография. Применять орфографические правила, объяснять правописание слов с труднопроверяемыми орфограммами. Пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов. Проводить орфографический анализ текста.

Синтаксис и пунктуация. Различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно читать предложения изученных видов; составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам; уместно пользоваться синтаксическими синонимами; правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения; устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения; строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила; проводить пунктуационный анализ текста; аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов	К\Р	Р\Р
1	Русский литературный язык	3	1	
2	Повторение изученного в 5-8кл.:	8		1
3	Текстоведение	8		
4	Сложное предложение как единица синтаксиса	2		
5	Сложносочинённое предложение	7	1	
6	Сложноподчинённое предложение	16		1
7	Бессоюзное предложение	7		
8	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	8		1
9	Синтаксические конструкции с чужой речью	7	1	
10	Повторение изученного	2		
	Всего	68		

Содержание учебного предмета.

РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК (3 ч)

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) — основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные. Виды лингвистических словарей (обобщение).

Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура поведения человека. *Понятие экологии языка.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8-м КЛАССАХ (8 часов)

Основные единицы языка: звук (*фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Вопрос о тексте как единице языка и речи.

ТЕКСТОВЕДЕНИЕ (8 часов) Текст и его признаки (обобщение). Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др.

Основные средства связи предложений в тексте: лексические (лексический повтор, синонимы, антонимы), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов), комбинированные. *Анафора как риторическая фигура речи.

Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление).

Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения.

Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

Публичная речь как разновидность устной речи, обращенной к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю. Основные требования к публичному выступлению.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое). Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста. Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и

подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложное предложение как единица синтаксиса (2 часа)

Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство.

Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова.

Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение (7 часов) Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложносочиненного предложения. *Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причина и следствие; используются соединительные союзы и, также, тоже, да); противительные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы а, но, да, однако, зато); разделительные отношения (последовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений; используются разделительные союзы либо, или, то... то, не то... не то)

Сложноподчиненное предложение (16 часов) Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы и т. п.). Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, цели, причины и следствия, условия, уступки). *Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений в современной лингвистике* Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и местоименно-определительными. Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными. Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей: сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения.

Бессоюзное сложное предложение (7 часов) Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (8 часов) Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности

предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. *Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

Синтаксические конструкции с чужой речью (7 часов) Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью, 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью, 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (говорить о тебе), 4) предложения с вводными конструкциями (по словам родителей). Прямая и косвенная речь. *Несобственно-прямая речь. Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др. Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (по словам..., как писал...) Основные требования к цитированию.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (2 часов)

Контрольные работы: 3 часа Развитие речи: 3 часа

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

Знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально- смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые средства общения);
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку. 9 класс. 68 часов (2ч в неделю).

№	Наименование раздела	Тема урока	ДЗ	Инд. д/з	Дата	Примечание
1	Русский литературный язык	Основные формы существования национального русского языка	Упр.4 стр.6			
2		Понятие о литературном языке	Упр.10 стр.8			
3		Виды норм русского литературного языка	Стр.12-13 (изучить теоретический материал)			
4	Повторение изученного в 5-8 классах	Основные единицы языка	Упр.24 стр.17			
5		Фонетический, орфоэпический, морфемно – словообразовательный анализ слов.	Упр.33 стр.19			
6		Лексический, морфологический анализ слов	Упр.41 стр.22			
7		Трудные случаи синтаксического анализа предложения	Упр.65 стр.30			
8		Трудные случаи пунктуационного анализа предложения.	Упр.90 стр.38			
9		Трудные случаи орфографии и пунктуации.	Упр.124 стр.52			
10		Вопрос о тексте как единице языка и речи.	Стр.62 (изучить теоретический материал)			
11		Контрольная работа № 1 по теме «Повторение»				
12	Текстоведение	Текст и его признаки (обобщение)	Упр.146 стр.64 (задание 2)	Упр.146 стр.64 (задание 4)		

13		Основные средства связи предложений в тексте	Стр.67 упр.149			
14		Рассуждение как тип речи и его виды	Стр.75-76 (изучить теоретический материал)			
15		Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры	Стр.81-82 (изучить теорет. м-л), упр.176 (задание 3)			
16		Основные речевые стандарты (клише)	Упр.182 стр.89			
17		Чтение и изложение текста (подробное и сжатое).	Упр.191 стр.95			
18		Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения	Упр.193 стр.96			
19		Р/Р. Обучение сочинению -рассуждению в форме и по материалам ОГЭ .				
20	Синтаксис и пунктуация (43 часа) Сложное предложение (37 часов)	Сложное предложение как единица синтаксиса	Стр.97-98 (теория)			
21		Основные средства синтаксической связи	Упр.199 стр.100 (задание 2)	Упр.199 стр.100 (задание 3)		
22	Сложносочиненное предложение	Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.	Стр.101-102 (теория)			
23		Строение сложносочиненного предложения.	Стр.104-105 (теория), упр.209, стр.105			

24		Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения	Упр.224 стр.112	Упр.227 стр.113		
25		Соединительные отношения	Стр.114-115 (теория)			
26		Противительные отношения	Стр.116, упр.233			
27		Разделительные отношения	Упр.238 стр.118			
28		Контрольная работа № 2 по теме «ССП»				
29	Сложноподчиненное предложение	Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки	Стр.123-124			
30		Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть	Упр.245 стр.123			
31		Средства связи частей сложноподчиненного предложения	Стр.125 (теория)			
32		Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях.	Упр.258 стр.131			
33		Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами	Упр.260 стр.131-132 (задание 1)			
34		Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи	Стр.135-136 (теория)			
35		Придаточные определительные	Упр.293 стр.149	Упр.294 стр.149		
36		Придаточные изъяснительные	Стр.158-159 (теория) Упр.320 стр.161			

37		Придаточные обстоятельственные	Упр.350 стр.174			
38		Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными	Стр.234-235 упр.492 стр.235			
39		Виды подчинительной связи: соподчинение (однородное и неоднородное)	Стр.236-237 (теория) Упр.494 стр.238	Упр.495 стр. 238		
40		Виды подчинительной связи: последовательное подчинение придаточных частей	Упр.499 стр.240			
41		Виды подчинительной связи: сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения	Упр.504 стр.242			
42		СПП в текстах разных функциональных разновидностей языка	Упр.508 стр.243			
43		СПП в собственных речевых высказываниях	Упр.515 стр.247			
44		Р/Р. Обучение сочинению -рассуждению в форме и по материалам ОГЭ				
45	Бессоюзное сложное предложение	Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.	Стр.248-249 (теория)			
46		Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	Упр.519 стр.249			
47		Виды бессоюзного сложного предложения	Стр.251- 256 (теория)	Упр.527 стр.258		
48		БСП со значением перечисления	Упр.549 стр.267			
49		БСП со значением причины, пояснения,дополнения	Упр.555 стр.269			

50		БСП со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления	Упр.564 стр.272			
51		БСП в пословицах, крылатых выражениях	Упр.556 стр.270	Упр.570 стр.274		
52	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связью	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	Стр.276-278 (теория)			
53		Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи.	Упр.581 стр.281			
54		Основные разновидности предложений	Упр.591 стр.285			
55		Сочинительная и подчинительная связь	Стр.286-292			
56		Подчинительная и бессоюзная связь	С.293			
57		Сочинительная и бессоюзная связь	С.294			
58		Сочинительная, подчинительная и бессоюзная связь	Стр.291-294	Упр.609 стр.293		
59		Р/Р. Обучение сочинению -рассуждению в форме и по материалам ОГЭ				
60	Синтаксические конструкции с чужой речью	Основные способы передачи чужой речи	Упр.611 стр.295			
61		Предложения с прямой речью	Упр.614 стр.296			
62		Сложноподчиненные предложения с косвенной речью	Упр.618 стр.299			
63		Простые предложения с дополнением	Упр.643 стр.312			
64		Предложения с вводными конструкциями	Упр.647 стр.314			
65		Диалог и его основные виды. Цитирование как способ передачи	Стр.308-309 (теория)			

		чужой речи	Упр.641 стр.311			
66		Контрольная работа № 3 по теме «Сложное предложение»				
67	Повторение изученного	Комплексное повторение. Графика Орфография. Орфоэпия. Морфология и орфография	Тест			
68		Комплексное повторение. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение.	тест			

Литература для учителя, ученика

Основная литература	Дополнительная
Для учащихся	
«Русский язык». 9 класс. В 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: «Мнемозина», 2013.	Львова С.И. Русский язык. 9 класс: пособие для учащихся. За страницами школьного учебника. – М., Дрофа, 2005.
	Тесты. Русский язык 8-9 классы», М., «Дрофа», 2001г.
	Львов В.В., Гостева Ю.Н. Тесты по русскому языку. 9 класс. Учебно – методический комплекс к учебнику. Изд – во «Экзамен», М., 2013г.
Для учителя	
«Русский язык». 9 класс. В 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: «Мнемозина», 2013.	Богданова Г.А.. Уроки русского языка в 9 классе: 4-е изд.-М.: Просвещение 2007;
	Плёткин Н.А. Уроки развития речи.5-9 класс. М., «Просвещение», 2001г.
	Львов В.В., Гостева Ю.Н. Тесты по русскому языку. 9 класс. Учебно – методический комплекс к учебнику. Изд – во «Экзамен», М., 2013г.